

PIRATE

UNCENSORED

3

SLIPPERY AND SLIMEY

DISGUSTINGLY DEPRAVED

FUCKING FILTHY,

BUT NICE!



TRADEMARK

PIRATE: FOR US WITH A TASTE FOR THE TASTELESS

PUBLISHED BY PRIVATE PRESS

MARKETING MANAGER

ADMINISTRATIVE EXECUTIVE

ART DIRECTOR

KENT WISELL

PUBLIC RELATIONS

CAMILLA DE GODOY

FLIGHT DEPARTMENT

BENNY JOHANSSON

SUBSCRIPTION MANAGER

TOR OLSEN

PRIVATE SECRETARY

GUNNAR BENGSSON

PRINTING DIRECTOR

GEORGENA RHODES

PSYCHOLOGIST

STIG GRAHN

TRANSLATOR

LARS BRÄNNLUND

STORES MANAGER

JÜRGEN HONIG

MAKE-UP · HAIRDRESSING

LARS OLSSON

RESPONSIBLE EDITOR

GÉORGENA

MARIA RUDEBRANT

We at Private wish to promote a more liberal attitude towards sex, and a better understanding of all sexual inclinations. We believe that sex is both natural and enjoyable, and therefore it is most definitely wrong to attempt to hide or feel ashamed about it. Furthermore we know, that good erotography has a both positive and stimulative effect on human sexuality.

Mit Private möchten wir eine freiere Lebensanschaung im Sexuellen und Verständnis für alle sexuellen Einstellungen erleichtern. Wir meinen: Sex ist etwas Schönes und Natürliches, vor dem es keine Geheimnisserei oder Schamgefühle geben sollte. Wir wissen: Gute Erotografie hat eine positiv anregende Wirkung auf die menschliche Sexualität.

Private looks for general agents

all over the world!

The magazine can be printed in your own country accordingly to your own laws.

Postal address

PRIVATE PRESS AB

Box 17079

S-104 62 Stockholm 17

Sweden

Address:

PRIVATE PRESS AB

Stockholm, Sweden

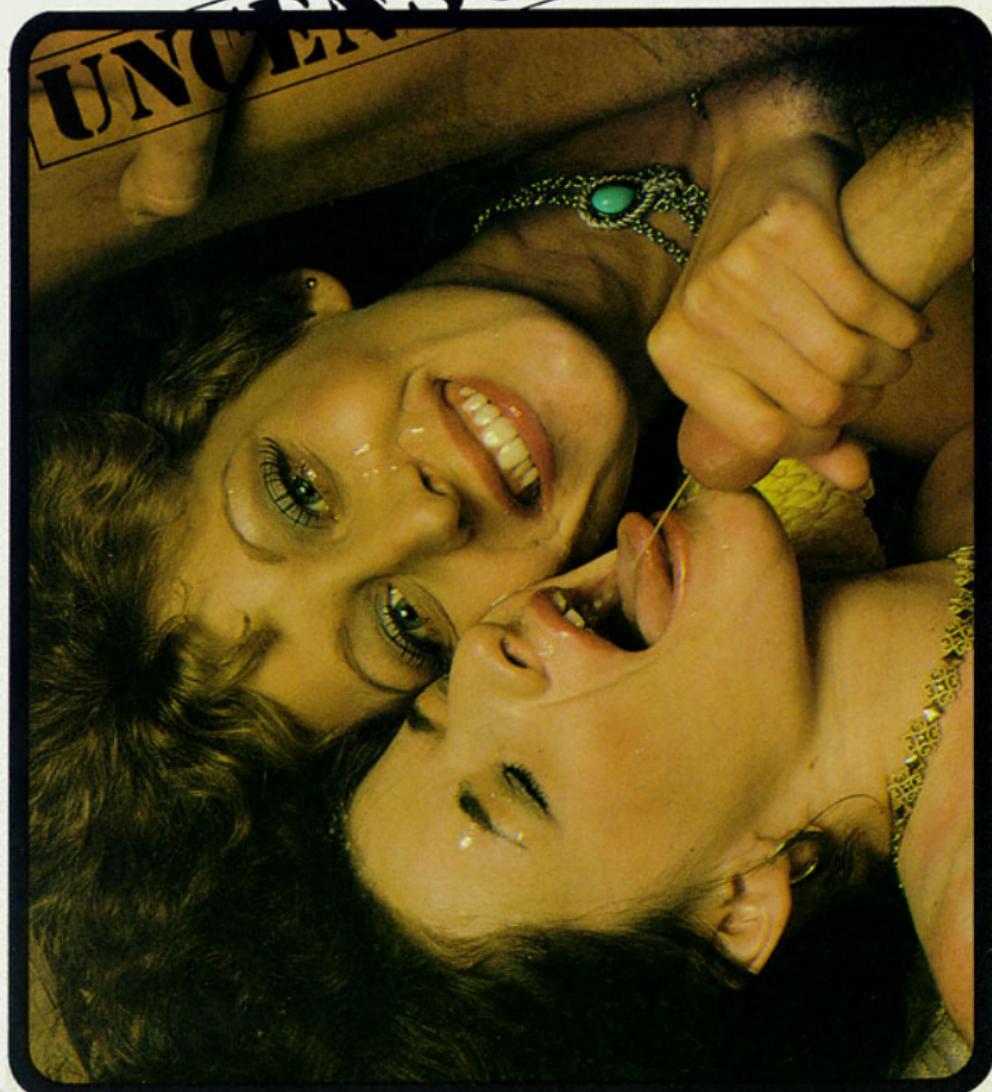
Phone 08-14 03 60

CONTACT US:

Copyright © 1979 by PRIVATE PRESS AB, Stockholm. This book may not be reproduced in whole or in part, by mimeograph or any other means, without permission of PRIVATE PRESS AB. Violations will be prosecuted. You can write to us in English, German, French, Italian and Spanish. Spring '79.

PIRATE

UNCENSORED



Janet

The brunette with the big boobs and the hot look. Always ready!

Die Brunette mit den grossen Titten und den heissen Blick. Immer bereit!

La brune, avec ses gros nichons et ses yeux cochons, elle en veut et revient...





Tessa

The one with a silky pussy and a wet cunt. In the street she walks as if there's only one thing on her mind – fucking.

Die mit der weichen und nassen Möse. Sie spaziert die Strassen herunter als ob es nur eins für sie gäbe-ficken.

Et celle-ci, avec sa chatte soyeuse, sa moule humide! Dans la rue, elle se déhanche... elle pense qu'à ça: baiser.

When those two horny
bitches get together any-
thing can happen.
Mouths open with
desire, tongues
lapping like cats...

Wenn diese beiden geilen
Huren zusammenkom-
men kann alles passieren.
Munde verlangend offen,
Zungen lecken wie die
der Katzen...

Deux vicieuses en envie
qui se rencontrent, et tout
est possible... Bouches
gourmandes... langues
félines...



... cramming fingers and
dildos into each other's
wanton snatches.

... gierige Finger und
Dildos in den wilden und
verlangenden Mösen von
einander.

Doigtés adroits et gode-
michets dans leurs cramo-
uilles crapules...



But Jesus, how they love to share a
bastard, to stiffen his dick and use him
for their own pleasure!



Herr Gott, wie sie es lieben einen Kerl
zu teilen, seinen Schwanz aufreizen
und ihn für ihre Zwecke zu benutzen!



Ah, les garces! Elles adorent se faire à
deux un homme, le faire bander et
jouir à mort!





The lucky sod really has to drive that shaft deep, but a huge rod slips easily into a nympho slit like that.

Der Glückskerl muss wirklich den Stengel tief hineinstossen, aber ein grosser Schwanz geht leicht in einer Nymphomöse wie diese.

Lheureux salaud doit les rentrer profond mais un gros braquemart ne crève pas une chagatte hystérique de cette qualité.





Bodies tangle and writhe with lust and intensity, juices exude, moans of exstacy pierce the air, scented with the odour of sweating sex.

No wonder that swollen knob is fast to erupt with a violent spasm, drenching one frenzied pussy in the 'cum' with the guidance of an expert hand.

Kein Wunder dass dieser angeschwollene Knüppel bald fürchterlich explodiert. Das heisse Loch schwemmt fast, durch eine gewohnte Hand, über.

Cette bite bombée, menée d'une maitresse main, part d'un spasme puissant et inonde de son foutre une folle cramouille.



Verwickelte Körper drehen sich lustvoll und energisch, der Sekt fliest, schreie der Extase ströhmt durch den Raum, gemischt mit dem Geruch von den schwitzenden Organen.

Corps entremêlés tordus par le plaisir, sucs suintants... gémissements de jouissance... la senteur des noisettes en sueur...



Having felt the 'cum' surging through
that cock, she held, Janet craves
urgently for her share.

Seinen Stengel haltend fühlt sie seinen
Saft hervorquillen. Janet kriecht
lüsternd und brünnig herbei um ihren
Teil zu bekommen.

La jute qui gicle, ça excite la carcasse
câline de Janet... qui crève d'impa-
tience...







She demands her satisfaction from a really hard arse-banging and shivers with pure pleasure as he lunges and rams her murky arse-tunnel.

Sie muss durch ein echt harter Arschloch-fick befriedigt werden, und zittert vor lauter vergnügen als er ausholt und ihr Arsch-tunnel attackiert.



Elle réclame péremptoire ... son pied... ces coups de bétier... le boutoir cognant sur ce cul! Oh, le ribaud qui lui rentre dans les reins sans concession...







Tessa flirts with her tongue and manipulates the pounding genitals, drinking in the sex liquids.

Tessa flirtet mit ihrer Zunge, stimuliert den steifen Schwanz und trinkt den Sekt.

Et Tessa, câlinant de la langue, flattant les melons matraqueurs, suçant assoiffée la douce sauce.

His turn! Two tongues dance and flutter. Two pairs of lips, tight as rubber bands suck and pull on the rock hard, juice covered lollipop.

Seine Runde! Zwei Zungen tanzen und flattern. Zwei paar Lippen, eng wie Gummibänder, lecken und ziehen an der steinharten, mit Sekt beschmierten Lutschstange.

A lui! Deux langues, lames vibrantes. Deux lèvres, tendues à péter, sucent et savourent son braquemart juteux, raide comme roc.









A fuck-stick so full of sweet, slimy, unending spunk that both those hungry nymphos can get their fill of the 'shot' they sharishly provoked.

Einen Fick-knöppel so gefüllt mit süßen, schleimigen Sekt dass diese beiden hungrigen und geilen Mädchen alles auf sich bekommen das sie gemeinsam hervorprovoziert haben.

Cette pine si pleine de sève visqueuse sucrée. satisfaction de ces jouisseuses en joie, chaudes du cul... et du coeur.

Sexy by name, sexy by nature. I adore exploring and playing with my own body, when there's no one else around to share it with, but let me share some of my rather more decadent activities with you. I'm a very sensitive young lady and only have to lie back and relax and I can feel the blood gorging in to my swelling clitty and pulsating to my lusts. I can even see it throbbing in the mirror as I spread my legs for a closer look at myself.

Most girls like to show their pearls off around their neck. My cunt is my 'Oyster'. I like to wear pearls in my pussy. Stuffed with them, I pull on the string with my teeth – an ecstatic pang runs through me with each tug and a cream-covered, silky bead pops out from within my deepest cavern.

My bush is soaked in the thick, sticky secretions from my craving snatch. I let the lotion seep out and use it as a body rub over the skin of my soft belly.

Bottles are a passin of mine. I love to drip my fluid into the cool glass container and squirm around on it, to tighten my grip with my inner-most muscles and pump it in and out.

I'm a filthy bitch, I know, but I can't be blamed for what I like! To me, the nearest thing to an orgasm is to let my bladder fill to bursting point so that I can contain my piss no longer and just pull open my piss hole and enjoy running my fingers through the wonderful warm shower. I sit in my own liquid and rub the piss and the slime over my face and skin making my body as slippery and shiney as possible. If I can't extract enough from my own body, there are plenty of sensual substances at hand. The sight and sensations are enough to bring me to a crashing climax as I plunge my delving fingers into my saturated quim.

●

Mein Name ist sexy. Meine Natur sexy. Das Ausforschen und das Spielen des eigenen Körpers macht mir unheimlichen spass, unter Voraussetzung dass es keiner gibt der mitspielen will. Nehmen sie bitte Teil an meine dekadenten Spiele. Ich brauch mir nur hinzulegen und ein bischen entspannen so fühlte ich schon das Blut in meinen anschwellenden Kitzler pulsieren und das strömen der lustgefühle durch den Körper. Wenn ich mit gespreizte Beine vor dem Spiegel liege sehe ich sogar es pulsieren.

Viele Mädchen zeigen gerne die Perlen die sie um ihren Hals tragen. Meine Möse ist meine "Auster". Ich trage gern Perlen in meiner Möse. Behilflich mit den Zähnen ziehe ich an der Kette und jedesmal eine schleimige Perle aus meiner tiefen Höhle herauskommt laufen die extatischen Ströme durch meinen Körper.

Meine Möse ist pitschnass von dicker und schleimiger Sekret. Ich lasse es herauskommen und reibe meine zarte Haut mit dem ein.

Flaschen ist meine Passion. Ich liebe es meine Flüssigkeit in den kalten Glasbehälter reintropfen zu lassen. Um meinen Griff um die Flasche enger zu machen stosse ich sie ein und aus.

Ich bin ein dreckiges Weibstück, ich weiss, ich habe jedenfalls keine Schuldgefühle weil ich es eben gern habe.

Ich bekomme am leichtesten meine Orgasmen wenn ich meine Urinblase so fülle sodass ich mich nicht länger halten kann. Ich liebe es mit den Fingern durch die wunderbare warme Pissee spielen zu lassen Ich sitze in meinen eigenen Ausguss und schmiere die Pissee und den Sekt ins Gesicht und an den Körper. Ich will es so schleimig und glanzig wie möglich haben. Falls ich nicht genug Säfte von meinen eigenen Körper herausbekomme so gibt es genügend Säfte anderer Art die man benutzen kann. Der Genuss und die Sensation genügt um mich, wenn ich meine Finger in meiner befriedigten Möse hineinpresse, wahnsinnig zu treiben.

●

Je porte bien mon nom: j'aime ça. Câliner, caresser mon corps, quand je ne peux le plaquer sur personne. Tenez, je vais vous faire prendre part... et pied... dans mes licencieuses spécialités. Couchée sur les fesses, je sens mon sang qui me gonfle le clito, mes envies qui s'avancent. Je le vois palpiter dans le miroir... entre mes cuisses écartées.

Les filles raffolent de flamber avec leurs perles encerclant leur gorge. Ma perle à moi, c'est ma pâquerette. J'aime la remplir de perles. Mon baveux en est burré. Je tire le fil... des vagues de volupté m'enveloppent à chaque mouvement... un grain crémeux sort par surprise de ma connasse nacrée. Ma chatte est toute mouillée par le sirop épais picotant de mes profondeurs. Ja laisse couler cette lotion dont je couvre mon ventre.

Les bouteilles, ça me botte. Ja laisse mon liquide s'écouler dans le col, je me tortille autour, je l'enserre centre mes muscles intimes... dedans, dehors... en cadence...

Je dois vous sembler salope, je sais... J'ai un plaisir indicible à laisser ma vessie se remplir de pissee... à écarter... puis je libère à fond le flot, qui inonde mes doigts ardents. Etendue dans mon étang, je me frotte la face et les seins de pissee et viscosités... je suis gluante, rutilante... J'aime me salir de substances sensuelles. Et c'est l'orgasme aux éclats, quand mes doigts se déchainent dans ma cramouille ruisselante.

Sexy Sadie































I am looking for usual (and unusual) people

Young or old, beautiful or not so beautiful, usual or unusual (perhaps very special) – I know that you have something to teach others.

"I wish to promote a more liberal attitude towards sex, and a better understanding of all sexual inclinations, believe that sex is both natural and enjoyable, and therefore it is most definitely wrong to attempt to hide or feel ashamed about it. Furthermore I know, that good erotography has both a positive and stimulative effect on human sexuality."

Do you share my opinion? Good, but don't let that be just a passive "yes". Work yourself actively towards these goals. How? Discuss willingly sex and sexual morals with your friends and workmates, or why not honestly and consequently make your stand by becoming a PRIVATE model. Expenses such as travel and other arrangements are of course met by PRIVATE. Payment? You suggest your fee. If for some reason you do not consider yourself as having the possibility to expose yourself openly, then we can make a film sequence with complete anonymity.

I'm interested in getting contacts both with couples and single models, preferably female. Please don't forget: you enclose one or more test pictures (which are immediately returned) and indicate the time you can spare for posing. Then I can make a proposal for photographic projects and a financial agreement. Naturally, all letters and photos are treated confidentially. Sincerely yours.

THE EDITOR

Ich suche gewöhnliche Menschen – und ungewöhnliche

Junge und ältere, schöne und weniger schöne, Durchschnittstypen und ungewöhnliche, vielleicht auch mit gefallenem Geschmack. Jeder hat seinen Mitmenschen etwas zu geben.

Mit meinem Magazin PRIVATE möchte ich eine freiere Lebensanschauung im Sexuellen und Verständnis für alle Sparten des Sex fordern. Ich halte daran fest: Sex ist so schön und natürlich, daß es vor ihm keine Geheimnistuerei oder Schiebung geben sollte. Und weiß: Gute Eerotografie hat eine anregende Wirkung auf die menschliche Sexualität. Sie teilen mein Ansicht? Gut! (Sonst hätten Sie wohl nicht dieses PRIVATE gekauft). Belassen Sie es aber nicht bei diesem passiven Bejahen. Arbeiten Sie selbst aktiv für dieses Ziel. Wie? Diskutieren Sie Sex und Moral mit Freunden und Kollegen. Oder – warum nicht eine kühne Konsequenz ziehen und selbst als Model bei PRIVATE auftreten? Umkosten, Reisen und sonstiger Aufwand – PRIVATE kommt dafür auf. Gage? Machen Sie selbst einen Vorschlag. Wenn Sie aus irgendeinem Grund nicht offen auftreten können, läßt sich auch die Aufnahme einer völlig anonymen Serie arrangieren.

An neuen Kontakten, Paaren oder einzelne Modelle, bin ich stets interessiert. Bitte nicht vergessen: Legen Sie Ihrem Brief ein paar Probefotos bei (auf Wunsch zurück) und teilen Sie bitte mit, wann Sie zur Verfügung stehen. Ich werde Ihnen dann ggf. einen Vorschlag über Honorar und Aufnahmeverhältnisse machen.

Volle Diskretion wird zugesichert.

Mit freundlichen Grüßen

DER HERAUSGEBER

Sex-photo challenge

If you have imagination, feeling and an eye for the erotic, would enjoy using your camera for shooting sex sequences and know some attractive people willing to participate in a photographic sex story for possible publication in 'PRIVATE' magazine, then you have the opportunity to get between \$250 – \$2,500 for your creativeness.

The sequence you submit should not be taken with a 35 mm lens and should be shot on any kodak positive film, (minimum, 200 shots), with well-groomed, sexily and colourfully dressed attractive people, in an imaginative love-story and in clean, artistic and special surroundings either in or out-doors.

Although pin-ups may be included, a total pin-up sequence will not be accepted. any combination of lovers you have seen in 'PRIVATE' may be used.

It should be stressed that the models' written permission for publication of the material must be obtained and a copy of this should accompany the sequence. So here is your chance. Have fun with some friends, or even make some new friends, while using your camera for producing something exciting, erotic, stimulating, sexy, beautiful, fulfilling and worth while – worth, infact, between us. \$2,500.

Welcome to our 'challenge'. Please send your sequences to: PRIVATE PRESS A.B., BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM 17, SWEDEN

Falls Du Fantasie und Gefühl für das erotische hast, gerne Deine Kamera dazu benutzt um Sex-sequenzen zu schießen und attraktive Menschen kennst die willig sind in eine Sex Story mitzuwirken die vielleicht im PRIVATE magazin veröffentlicht wird, dann hast Du jetzt die Gelegenheit zwischen US\$250 – US\$2,500 für Deine Kreativität zu verdienen.

Deine beabsichtigte Sekvenz sollte nicht mit einer 35 mm Linse gefilmt werden. Benutzbar ist jedoch jeder beliebige KODAK-positiv film. (Minimum 200 Fotos) mit schön gebaut, sexy und farblich angenehme, attraktive Menschen in erfundene Liebesgeschichten und in einer sauberen, artistischen und mit einer speziellen Umgebung, entweder ausserhalb-oder innerhalb eines Hauses.

Fotos mit nur Mädchen dürfen beigefügt werden, dürfen aber nicht dominieren.

Jede Liebespaar-kombination die Du in PRIVATE geschossen hast kann benutzt werden.

Wir wollen ausdrücklich dass eine geschriebene Genehmigung für die Publikation des Materials von dem Modell unterschrieben wird. Ein Exemplar der Genehmigung muss beigefügt werden.

Hier ist jetzt Deine Gelegenheit. Hab spass mit Deinen Freunden, besser jedoch lerne neue kennen während Du mit Deiner Kamera spannende, erotische, stimulierende, sexy, schöne, vollendete und wertvolle Fotos schießt, wertvoll für Dich: US\$250 – \$2,500. Willkommen zum "Bewerb". Bitte schicke Deine Bilder an: PRIVATE PRESS A.B., BOX 17079, S-104 62 STOCKHOLM 17, SWEDEN

PRIVATE

INTERNATIONAL COLOR MAGAZINE - LEADING IN EROTOMAGY

46



TEXT IN
ENGLISH

DEUTSCHER
TEXT

TEXTES EN
FRANCAIS



Britt and the Professor

So this is the old bastard who thinks he's going to teach me something about 'rhythm,' 'touch' and 'playing'! 'How do you do, Professor!' I'm sure he'd rather give my cunt a few advanced lessons.

Das ist also der alte Gauner der glaubt dass er mir etwas über Rhythmus, Gefühl und spielen lernen wird.
"Guten Tag, Herr Professor"! Ich bin sicher dass er lieber mit meiner Möse einige hervorragende Übungen macht.

Voici le vieux con qui croit qu'il va m'en apprendre, question 'rythme', 'toucher', 'exécution'. Il ferait mieux de consacrer ses leçons avancées à ma vulve.





So he has noticed my pert little tits popping through the thin material of my shirt! And he's not slow to grab them! How about a nice juicy, young hole? I bet the dirty devil hasn't had one like mine for a while.

Ich sehe dass er meine spitzenkleinen Titten entdeckt hat, die man durch meine Bluse sieht. Und er hat sie schon angefasst. Wie wär's mit ein schönes, nasses junges Loch? Ich wette dass der alte Hengst nicht eins wie mein seit langem gehabt hat.

Tiens, il a remarqué mes petits nichons coquins sous mon mince chemisier! Et il me les empoigne! Le vilain vicieux en veut à mon jeune bijou... doit y avoir longtemps que...





Well, they told him I was a good student and I shall prove it by slobbering all over that wrinkled cock until it's skin is so tight it's ready to bust.

•

Naja, es wurde ihm erzählt dass ich eine fleissige Schülerin bin und ich werde es ihm beweisen indem ich seinen Schwanz blase bis die Haut so eng sitzt dass sie bald zerplatzen wird.

•

Bon, son vieux bambou, faut que je le lui mouille de mes 'larmes'... il en durcira... je veux le voir décharger...







Now you work your lust on me. Suck my tits, lick
my arse, drink deep from my well.

Jetzt bist du ganz geil auf mich. Sauge meine Titten,
leck mein Arsch, trink aus meiner Quelle.

Allez, touchez-moi, sucez-moi les seins, léchez-moi
l'entre-fesses... lapez mes liquides.



You're supposed to be a professor, so start striking some chords in my hot little tunnel with those experienced fingers of yours, and play a tune on my clit, and my arse, and get me dripping, hot, ready, randy.





Du bist ja ein Professor, schlage jetzt mit
deinen geübten Fingern einen Ton in meinen
heissen kleinen Tunnel an, und spiele mit
dem Kitzler, mein Arsch und lass mich
triefen, heiss, bereit und geil.



Doigtez-moi en homme du métier, faites
vibrer mes fibres de fillette... jouez un air sur
mon clito et mon cul... que je mouille, que je
chauffe... que je flippe...





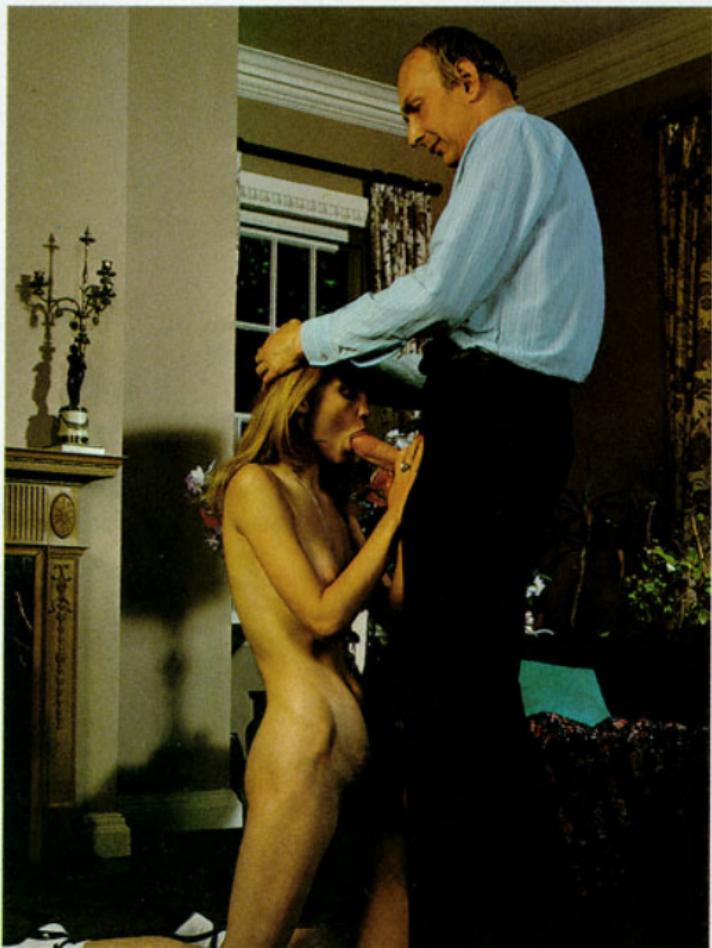
You're a crafty sod who likes little girls. I can see that you know the technique for getting your students into the mood for 'playing'.

•

Du bist ein kräftiger Bursche der kleine Mädchen gern hat. Ich merke er kann die Technik um seine Schüler an das "spielen" spass zu haben.

•

Vous aimez les petites, hein, gros saligaud! Vous la connaissez, la 'musique', sale cochon!





You'll find I'm rather good at 'blowing'. I'm sure I can get a tune out of that instrument of yours.

Du wirst sehen dass ich sehr gut blase. Ich bin überzeugt dass ich dein Instrument stimmen kann

Venez, que je vous pompe, putassier... voyons si vous bandez encore.





Yes! Yes! Here it comes, Professor. What a crescendo!



Ja, ja. Jetzt kommt es, Herr Professor. Welch ein Crescendo.



Oh, le salaud! Quel beau crescendo de braquemart!

Sweet and plentiful and tasty. A real vintage.

Süß, ausreichend und schmackhaft. Der richtige Jahrgang.

Ah, comme il y en a! Sucré, savoureux... que c'est bon!







Now I'm really randy, so ram me allegro with all you've got. I'm a little girl but with a big appetite for horny pricks of any age.



Jetzt bin ich echt geil, so stoss mich Allegro mit alles was du hast. Ich bin ein kleines Mädchen aber mit riessigen Appetit auf geile Kerle. Das Alter spielt dabei keine Rolle...



Je vous en supplie... enfoncez-moi en allégo, avec votre gros bout... Faites-moi des saletés, gros dégueulasse... Oh, j'adore...



Now you can really hear me screaming fortissimo, as my orgasm breaks with your spunky encore. Quite a finale, Professor!

Jetzt kannst du mich richtig im Fortissimo schreien hören, während meine Orgasmen gleichzeitig mit deinen Säften kommt. Keine üble Finale, Herr Professor.

Ça y est! Je crie... en fortissimo, sous votre baguette... votre foutre! Je jouis... Encore! Le finale, Professeur!... Oh... heuf... ah...



PIRATE

UNCENSORED

3

GLATT UND GLITSCHIG

VERDAMMT VERDORBEN

DRECK-FICK

ABER SCHICK



TRADEMARK

PIRATE: FÜR LIEBHABER VON ANRÜCHIGEM